

Cuadernillo de técnicas de análisis

Uno de los problemas que enfrentamos en el CEUArkos es que una gran cantidad de alumnos llega al nivel universitario sin haber aprendido a manejar las herramientas para realizar una investigación personal y una escritura original. En gran cantidad de trabajos de investigación, como informes o ensayos, los alumnos se limitan a cortar y pegar textos tomados de internet. Abordando esta problemática, el cuadernillo se propone como un ejercicio que brinda herramientas para dar solución a la situación expuesta.

Actividad 1

- a. Leer 5 veces las frases.
- b. Buscar en el diccionario los términos desconocidos e interpretarlos en el contexto (o sea: dentro de la frase a la que pertenece el término).
- c. Parafrasearlas (recuerden que parafrasear es contar con sus palabras lo que dice la frase, no lo que ustedes piensan al respecto).
- d. Elaborar un mapa conceptual a partir de todas las frases. Para ello deben seleccionar los conceptos relevantes de cada frase y luego pensar cómo se relacionan los conceptos entre sí y elaborar el mapa. Los conceptos se encierran con un círculo y las relaciones se señalan con flechas.

Frases

- La proliferación actual de las disciplinas académicas y no-académicas conducen a un crecimiento exponencial del saber que hace imposible toda mirada global del ser humano.
- Sólo una inteligencia que dé cuenta de la dimensión planetaria de los conflictos actuales podrá hacer frente a la complejidad de nuestro mundo y al desafío contemporáneo de la autodestrucción material y espiritual de nuestra especie.
- La vida está seriamente amenazada por una tecnociencia triunfante, que sólo obedece a la lógica horrorosa de la eficacia por la eficacia.
- La ruptura contemporánea entre un saber cada vez más acumulativo y un ser interior cada vez más empobrecido conduce a un ascenso de un nuevo oscurantismo, cuyas consecuencias en el plano individual y social son incalculables.
- El crecimiento de los saberes, sin precedente en la historia, aumenta la desigualdad entre aquellos que los poseen y los que carecen de ellos, engendrando así desigualdades crecientes en el seno de los pueblos y entre las naciones de nuestro planeta.

— Al mismo tiempo que todos los desafíos enunciados tienen su contraparte de esperanza y que el crecimiento extraordinario de los saberes puede conducir, a largo plazo, a una mutación comparable al pasaje de los homínidos a la especie humana.

(Frases tomadas de la Carta de la Transdisciplinariedad, Arrábida, 1994)

Actividad 2

- a. Leer detenidamente el siguiente prefacio al texto *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*:

Prefacio del Director General de la UNESCO

Cuando miramos hacia el futuro, vemos numerosas incertidumbres sobre lo que será el mundo de nuestros hijos, de nuestros nietos y de los hijos de nuestros nietos. Pero al menos, de algo podemos estar seguros: si queremos que la Tierra pueda satisfacer las necesidades de los seres humanos que la habitan, entonces la sociedad humana deberá transformarse. Así, el mundo de mañana deberá ser fundamentalmente diferente del que conocemos hoy, en el crepúsculo del siglo XX y del milenio. Debemos, por consiguiente, trabajar para construir un “futuro viable”. La democracia, la equidad y la justicia social, la paz y la armonía con nuestro entorno natural deben ser las palabras claves de este mundo en devenir. Debemos asegurarnos que la noción de “durabilidad” sea la base de nuestra manera de vivir, de dirigir nuestras naciones y nuestras comunidades y de interactuar a nivel global.

En esta evolución hacia los cambios fundamentales de nuestros estilos de vida y nuestros comportamientos, la educación –en su sentido más amplio– juega un papel preponderante. La educación es “la fuerza del futuro”, porque ella constituye uno de los instrumentos más poderosos para realizar el cambio. Uno de los desafíos más difíciles será el de modificar nuestro pensamiento de manera que enfrente la complejidad creciente, la rapidez de los cambios y lo imprevisible que caracterizan nuestro mundo. Debemos reconsiderar la organización del conocimiento. Para ello debemos derribar las barreras tradicionales entre las disciplinas y concebir la manera de volver a unir lo que hasta ahora ha estado separado. Debemos reformular nuestras políticas y programas educativos. Al realizar estas reformas es necesario mantener la mirada fija hacia el largo plazo, hacia el mundo de las generaciones futuras frente a las cuales tenemos una enorme responsabilidad.

La UNESCO se ha dedicado a pensar de nuevo la educación en términos de durabilidad, especialmente en su función de encargada del “Programa

internacional sobre la educación, la sensibilización del público y la formación para la viabilidad”, lanzado en 1996 por la Comisión para el desarrollo sostenible de las Naciones Unidas. Este programa de trabajo enuncia las prioridades aprobadas por los Estados y apela a estos así como a las organizaciones no gubernamentales, al mundo de los negocios y de la industria, a la comunidad académica, al sistema de las Naciones Unidas, y a las instituciones financieras internacionales para que tomen rápidamente medidas con el fin de poner en práctica el nuevo concepto de educación para un futuro viable y reformar, por consiguiente, las políticas y programas educativos nacionales. En esta empresa, la UNESCO ha sido llamada a ejercer el papel de motor que movilice la acción internacional.

Es así como la UNESCO solicitó a Edgar Morin que expresara sus ideas en la esencia misma de la educación del futuro, en el contexto de su visión del “Pensamiento Complejo”. Este texto es, pues, publicado por la UNESCO como contribución al debate internacional sobre la forma de reorientar la educación hacia el desarrollo sostenible. Edgar Morin presenta siete principios clave que él estima necesarios a la educación del futuro. Mi intención es que estas ideas susciten un debate que contribuya a ayudar a educadores y dirigentes a aclarar su propio pensamiento sobre este problema vital.

Mis más especiales agradecimientos van para Edgar Morin por haber aceptado estimular, junto con la UNESCO, una reflexión que facilite dicho debate en el marco del proyecto transdisciplinario “Educación para un futuro sostenible”. Expreso igualmente todos mis agradecimientos a los expertos internacionales que han contribuido a enriquecer este texto con sus sugerencias y muy especialmente a Nelson Vallejo-Gómez.

El compromiso y la sabiduría de pensadores eminentes como Edgar Morin son inestimables: ellos ayudan a la UNESCO en su contribución con los cambios profundos de pensamiento indispensables para la preparación del futuro.

Federico Mayor

- b. Sintetice en no más de un párrafo la temática central del prefacio.
- c. Escriba un comentario de cada párrafo del prefacio a partir de la estructura sugerida. Incorpore citas directas (textuales) o indirectas. Recuerden que las citas textuales van entre comillas (la primera comilla indica dónde comienza la cita, y la segunda indica dónde termina), luego de las comillas va la referencia (la referencia

consiste en poner entre paréntesis el autor, el año de edición y, si es necesario, el número de página. Por ejemplo (Morin, 1999) o (Morin, 1999, p. 121). Si la cita contiene más de tres líneas, se escribe en un párrafo aparte, en itálica y no lleva comillas.

Ejemplo o Estructura sugerida para construir tu texto:

En el párrafo uno el autor sostiene que... (completar la idea). Desde mi perspectiva pienso que... (completar la idea).

Actividad 3

- a. Lea con atención la siguiente introducción a un trabajo de tesis:

La influencia de la televisión en los niños a partir de programas infantiles

Investigación realizada en Puerto Vallarta

HIPÓTESIS

Los efectos que la televisión tiene sobre los niños deben ser examinados, fundamentalmente considerando el papel que esta desempeña como creadora y portadora de una visión del mundo que, por lo tanto, excede lo que podemos entender como entretenimiento, información, y educación.

Es necesario examinar la interrelación entre la sociedad y la televisión en un marco general para abordar la influencia que tiene en los niños, ya que por medio de la tv se puede, por un lado, adquirir información educativa y positiva, inculcar valores como: la cooperación, la amabilidad, la sensibilidad social y el humanismo en aspectos relacionados con su escolaridad. Sin embargo, puede reproducir valores cuestionables que exigen una revisión; como los que podríamos llamar “noveleros” con una tendencia exagerada al drama; por ejemplo en la práctica una niña que ve novelas le dice a su madre ante un regaño: “no sabes cómo te odio” o un niño al que le piden algo dice: “¡oh, claro!” tal como en los dibujitos. Incluso puede causar una confusión en la interpretación del mundo real llevando a un mal comportamiento (reflejado en desobediencia, agresividad, irresponsabilidad, etc.). Quizás este tipo de comportamientos conlleven a una actitud autoritaria; y a su vez a crear conceptos erróneos de la realidad. Esto como consecuencia “positiva y negativa” si la información transmitida a los pequeños está o no de acuerdo con su edad y capacidad de percepción. Por lo tanto, mi hipótesis es que la influencia de la televisión en los niños no es ni “buena” ni “mala”, sino que dependerá de la orientación y cuidado de los padres ante las actividades de los hijos.

JUSTIFICACIÓN

Este trabajo surge como resultado de las observaciones que he realizado sobre los niños y la televisión. En primer lugar, es llamativa la fascinación que ejerce la tv en los niños. Se puede observar que los programas infantiles influyen de forma considerable, ya sea de manera positiva o negativa, en la conducta o acciones de los niños y, por lo tanto, en nuestras relaciones sociales. Interviene modificando las interrelaciones con la familia, la escuela y amigos; o sea: modifica el entorno social.

La televisión es una de las primeras tecnologías básicas que se introducen en el hogar, se utiliza comúnmente como fuente de entretenimiento e información y suele ser aún más conocida que otras tecnologías dentro de los hogares, por ello la importancia y responsabilidad que esta ejerce como medio de socialización entre el espectador y los comunicadores, y porque no dentro del mismo desarrollo familiar.

He leído varios artículos e incluso algunos capítulos de libros sobre la relación de los niños y la televisión. Se mencionan factores externos al comportamiento, pero no menos importantes, como el sobrepeso y la alimentación. El incremento de comida chatarra en los niños va en aumento, se señala que la televisión conlleva, mediante la publicidad, al consumo de alimentos como golosinas, hamburguesas, papitas fritas, refrescos de cola y saborizantes artificiales (altos en la ingesta de azúcares).

En este punto se justifica mi trabajo desde mi profesión ya que la importancia de los medios de comunicación juega un papel decisivo en el ámbito social, una preocupación importante es la función de los comunicadores ante la noción y el conocimiento de los padres de familia del buen funcionamiento de la televisión ante el desarrollo educativo, emocional, e intelectual de los niños. Como comunicadores es importante señalar a los padres los aspectos positivos y negativos que sus hijos pueden adquirir de la televisión, si tanto como padres e hijos no la saben utilizar, como comunicadores tenemos una responsabilidad social, y en pro del desarrollo de nuestra educación.

- b. Como se desprende de lo leído, el texto está escrito por una alumna de Ciencias de la comunicación que considera que desde su profesión debe investigar al respecto: “como comunicadores tenemos una responsabilidad social, y en pro del desarrollo de nuestra educación”. Escriba cómo se relaciona usted con la problemática planteada como persona y como profesional. Como persona puede describir vivencias personales (con su familia, amigos, hermanos, sobrinos) en relación con la televisión. Como profesional, puede buscar una perspectiva dentro de su profesión que se relacione con el problema y escribir al respecto. Por ejemplo, si estudia Derecho puede “posicionarse” sobre las leyes que regulan lo que se puede transmitir o no por televisión. Desde las carreras Administración y Mercadotecnia

se estudia la estructura significativa de la publicidad, desde ese lugar pueden reflexionar sobre la relación entre publicidad y consumo. Desde contaduría puede analizarse el aspecto financiero y de costos de las campañas citadas, por ejemplo o los ingresos que éstos generan a los medios y por tanto su regulación fiscal.

c. Técnicas para comprender y describir detalladamente una problemática

A la situación descrita la llamamos problemática porque trata de un problema complejo ya que se encadena con otros problemas que a la vez se encadenan con otros problemas.

- Realice una lista con los problemas involucrados con la problemática. Por ejemplo: *la televisión incide en la visión del mundo.*

Pero no todos los problemas tienen la misma importancia desde el planteo fundamental de la problemática. Por ejemplo, la problemática de la televisión se puede relacionar con todos los televidentes, pero la investigación está centrada en los niños: haciendo esa distinción contextualizo el problema y establezco jerarquías.

- Numere la lista anterior de acuerdo con la importancia de los problemas. Al problema que considere más importante antepóngale el número uno y continúe así hasta terminar la lista.

Piense con detenimiento en cómo se relacionan todos los problemas de la lista. Por ejemplo, señalamos como problema que la televisión incide en la visión del mundo de los niños. Otro problema sería que, dado que los padres trabajan, dejan a los niños en la casa mirando la televisión porque así se sienten seguros. Una relación estaría dada en la contradicción entre la necesidad de los padres de trabajar y la de estar, al mismo tiempo, pendientes de la educación de los niños. Por otro lado es necesario contemplar que hay padres que no se han planteado nunca que la televisión incide de manera negativa en los niños; en este caso el problema se relaciona con la ignorancia. Así continuamos razonando sobre la relación de los problemas.

- Realice un diagrama a partir de las relaciones contempladas.

Autoevaluación

Con la intención de mejorar nuestras propuestas para superar los problemas que, como comunidad universitaria enfrentamos, invitamos a los alumnos a evaluar individual y grupalmente los beneficios y desventajas de llevar a cabo estas actividades. Por otro lado, los instamos a que nos hagan sugerencias considerando su caso en particular.